

## AFTER MIDNIGHT

Coreógrafo: Judy McDonald

Descripción: 32 Counts. 2 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "Walkin' after midnight"- varios autores. "Dixieland Delight" de Alabama.

"It must be love" de Alan Jackson.

Fuente de información: UCWDC/Kickit

Traducción hecha por: Cati Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### Right Step, Left Step, Right Touch front, Right Touch back

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Touch pie derecho delante y Bump caderas a la derecha
- & Cambia el peso sobre el pie izquierdo y Bump caderas a la izquierda
- 4 Touch pie derecho detrás y Bump caderas a la derecha
- & Cambia el peso sobre el pie izquierdo y Bump caderas a la izquierda

#### Right Step, Left Step, Right Touch front, Right Touch back

- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Touch pie derecho delante y Bump caderas a la derecha
- & Cambia el peso sobre el pie izquierdo y Bump caderas a la izquierda
- 8 Touch pie derecho detrás y Bump caderas a la derecha
- & Cambia el peso sobre el pie izquierdo y Bump caderas a la izquierda

*Nota: Los pasos 3&4 y 7&8 son movimientos similares a Rock steps. Si prefieres, podrias hacer Rock-Steps. O hacer Jump con los pies separados y ¼ de vuelta a la izquierda, Jump pies juntos mirando al frente, y despues Jump pies separados y ¼ de vuelta a la derecha y Jump pies juntos mirando al frente.*

#### Shuffle Detrás en Diagonal, Coaster Step

- 9 Paso pie derecho detrás en diagonal 45º a la derecha
- & Paso detrás pie izquierdo, delante del derecho
- 10 Paso pie derecho detrás en diagonal 45º a la derecha
- 11 Paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 12 Paso delante pie izquierdo

#### Bumps, Heel-Ball-Change

- 13 Touch pie derecho ligeramente delante y Bump caderas a la derecha
- & Bump caderas a la izquierda
- 14 Bump caderas a la derecha
- & Bump caderas a la izquierda
- 15 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 16 Paso delante pie izquierdo

#### Triple Step, Rock-Step-Turn

- 17 Paso ligeramente delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho
- 18 Paso ligeramente delante pie derecho
- 19 Rock delante sobre el pie izquierdo
- & Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 20 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda

*Nota: Los pasos 17&18 son como un Cha Cha con Hip Action, realmente no te desplazas demasiado hacia delante*

#### Triple Step, Rock-Step-Turn

- 21 Paso ligeramente delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho
- 22 Paso ligeramente delante pie derecho
- 23 Rock delante sobre el pie izquierdo
- & Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 24 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda

*Nota: Los pasos 21&22 son como un Cha Cha con Hip Action, realmente no te desplazas demasiado hacia delante*

#### Side Touch, together, Heel forward, Step together, Rock

- 25 Touch pie derecho a la derecha
- & Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 26 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 27 Rock pie izquierdo al lado izquierdo
- & Devolver el peso sobre el derecho
- 28 Paso pie izquierdo al lado del derecho

#### Side Touch, together, Heel forward, Step together, Rock

- 29 Touch pie derecho a la derecha
- & Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 30 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 31 Rock pie izquierdo al lado izquierdo
- & Devolver el peso sobre el derecho
- 32 Paso pie izquierdo al lado del derecho

#### VOLVER A EMPEZAR