

AIN'T GIVING UP

Coreógrafo: Lynn Gauthier

Descripción: 60 counts, 2 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "It's a Little Too Late" - Tanya Tucker

Fuente de información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Left EXTENDED GRAPEVINE

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 2 | 2 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 3 | 3 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 4 | 4 | Paso derecha por delante del izquierdo |
| 5 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 6 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 7 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 8 | 8 | Toch pie derecho al lado del izquierdo |

Right EXTENDED GRAPEVINE

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 10 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 11 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 12 | 4 | Paso izquierda por delante del derecho |
| 13 | 5 | Paso pie derecho a la derecha |
| 14 | 6 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 15 | 7 | Paso pie derecho a la derecha |
| 16 | 8 | Touch pie izquierdo al lado del derecho |

Left STEP, TOGETHER X 2, R-L-R Back WALK, Left KICK

- | | | |
|----|---|---|
| 17 | 1 | Paso delante pie izquierdo |
| 18 | 2 | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 19 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| 20 | 4 | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 21 | 5 | Paso detrás pie derecho |
| 22 | 6 | Paso detrás pie izquierdo |
| 23 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 24 | 8 | Kick delante pie izquierdo |

L-R-L Back WALK, Right KICK, Right Side STEP, TOGETHER X 2

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso detrás pie izquierdo |
| 26 | 2 | Paso detrás pie derecho |
| 27 | 3 | Paso detrás Pie izquierdo |
| 28 | 4 | Kick delante pie derecho |
| 29 | 5 | Paso derecha pie derecho |
| 30 | 6 | Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho |
| 31 | 7 | Paso derecha pie derecho |
| 32 | 8 | Touch pie izquierdo al lado del derecho |

Left Side STEP, TOGETHER X 2, R-L-R TAP HEEL, CLAP

- | | | |
|----|---|---|
| 33 | 1 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 34 | 2 | Paso izquierda pie derecho, al lado del izquierdo |
| 35 | 3 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 36 | 3 | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 37 | 5 | Touch tacón derecho delante |
| & | & | Pie dercho al lado del izquierdo |
| 38 | 6 | Touch tacón izquierdo delante |
| & | & | Pie izquierdo al lado del dercho |
| 39 | 7 | Touch tacón derecho delante |
| 40 | 8 | Damos una palmada |

Right HIP BUMP X 2, Left HIP BUMP X 2, R-L-R-L HIP BUMPS.

- | | | |
|----|---|----------------------------------|
| 41 | 1 | Golpe de cadera derecha delante |
| 42 | 2 | Golpe de cadera derecha delante |
| 43 | 3 | Golpe de cadera izquierda detrás |
| 44 | 4 | Golpe de cadera izquierda detrás |
| 45 | 5 | Golpe de cadera derecha delante |
| 46 | 6 | Golpe de cadera izquierda detrás |
| 47 | 7 | Golpe de cadera derecha delante |
| 48 | 8 | Golpe de cadera izquierda detrás |



Right SHUFFLE, Left ROCK STEP, Left Back SHUFFLE, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|----|---|---|
| 49 | 1 | Paso detrás pie derecho |
| & | & | Paso detrás pie izquierdo cerca del derecho |
| 50 | 2 | Paso detrás pie derecho |
| 51 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| 52 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 53 | 5 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo |
| 54 | 6 | Paso detrás pie izquierdo |
| 55 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 56 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

Left STPE TURN, Right & Left STOMP

- | | | |
|----|---|--|
| 57 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 58 | 2 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 59 | 3 | Stomp pie derecho al lado del izquierdo |
| 60 | 4 | Stomp pie izquierdo al lado del derecho |

VOLVER A EMPEZAR