

## ALL THE GOOD ONES

Coreógrafo: Brigitte Zerah & Dave Getty

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Nightclub rhythm, smooth motion, Nivel Novice.

Música sugerida: "All the good ones are gone" - Pam Tillis (64 Bpm)

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella

Revisado Enero 2006 (Ness)

### 1-8 LEFT TURNING BASICS

- 1 Paso izquierda pie izquierdo (a las 9:00)
- 2 Close Pie derecho cerca del izquierdo
- & Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Paso al lado pie derecho, girando ½ vuelta a la izquierda (estas mirando a las 6:00)
- 4 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho y gira ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 9:00)
- 5 Paso izquierda pie izquierdo (a las 6:00)
- 6 Close Pie derecho cerca del izquierdo
- & Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso al lado pie derecho, girando ½ vuelta a la izquierda (estas mirando a las 3:00)
- 8 Paso delante pie izquierdo (3:00)
- & Paso delante pie derecho y gira ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 6:00)

### 9-16 FAN LOCKS, TWIST TURN

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Close Pie derecho cerca del izquierdo
- & Cross pie izquierdo por delante del derecho y gira ¼ de vuelta a la derecha
- 3 Paso delante pie derecho haciendo "sweep" con el izquierdo desde detrás hacia delante
- 4 Paso pie izquierdo lock por delante del derecho
- & Paso detrás pie derecho y gira ½ vuelta a la izquierda
- 5 Paso delante pie izquierdo haciendo "sweep" con el derecho desde detrás hacia delante
- 6 Paso pie derecho lock por delante del izquierdo
- & Paso detrás pie izquierdo y gira ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 6:00)
- 7 Paso derecha pie derecho (9:00)
- 8 Close Pie izquierdo cerca del derecho
- & Cross pie derecho por delante del izquierdo

### 17-24 DIAGONAL FALLAWAY

- 1 Gira sobre el pie derecho (mirando a las 9:00) y girando 1/8 de vuelta hacia la izquierda
- 2 Paso delante pie izquierdo (7:30)
- & Paso delante pie derecho (7:30) y gira 1/8 de vuelta a la derecha
- 3 Paso a la izquierda pie izquierdo (6:00) y gira 1/8 de vuelta a la derecha
- 4 Paso detrás pie derecho (4:30)
- & Paso detrás pie izquierdo (4:30) y gira 1/8 de vuelta a la derecha
- 5 Paso derecha pie derecho (3:00) y gira 1/8 de vuelta a la derecha
- 6 Paso delante pie izquierdo (1:30)
- & Paso delante pie derecho (1:30) y gira 1/8 de vuelta a la derecha
- 7 Paso a la izquierda pie izquierdo (12:00) y gira 1/8 de vuelta a la derecha
- 8 Paso detrás pie derecho (10:30)
- & Paso detrás pie izquierdo y gira 1/8 de vuelta a la derecha

### 25-32 RIGHT TURNING BASIC WHIT PIVOT TURN, LUNGE, PULL TURN

- 1 Paso a la derecha pie derecho (9:00)
- 2 Close pie izquierdo cerca del derecho
- & Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 Gira a la derecha y paso detrás pie izquierdo (4:30)
- 4 Gira a la derecha y Paso delante pie derecho (1:30)
- & Gira a la derecha Y Paso detrás pie izquierdo
- 5 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso a la derecha pie derecho (a las 3:00, mirando a las 12:00)
- 6 Close pie izquierdo cerca del derecho
- & Cross pie derecho por delante del izquierdo y Gira ¼ de vuelta a la izquierda
- 7 Lunge sobre el pie izquierdo
- 8 Devuelve el peso sobre el derecho girando ½ vuelta a la derecha
- & Gira ½ vuelta a la derecha con el peso sobre el pie derecho

VOLVER A EMPEZAR