

AMERICANO

Coreógrafo: Simon Ward and Maddison Glover

Descripción A: 36 Counts, B: 80 Counts, C: 42 Counts, Line Dance nivel Intermediate

Secuencia: A, B, B', B'', A, 2 counts hold, B, C (B' = B menos los counts 45-48, B'' = B menos los counts 49-80)

Música: "Tu voo fa l'Americano" por Patrizio Buanne (Variable BPM, A y C a mitad de tiempo).

Traducida por Ilu Muñoz

DESCRIPCION PASOS

Parte A

1-8: CROSS SAMBA, CROSS, 1/2 L 2X, CROSS SAMBA, CROSS, 1/2 TURN L 2X

1	PD	Girar 1/8 de vuelta a la izquierda y paso delante (10.30)
&	PI	Girar 1/8 de vuelta a la derecha y paso a la izquierda (12.00)
2	PD	Girar 1/8 de vuelta a la derecha y paso delante (1.30)
3	PI	Paso delante
&	PD	Girar 1/8 de vuelta a la izquierda y paso a la derecha (12.00)
4	PI	Girar 1/2 vuelta a la izquierda y paso a la izquierda (6.00)
5	PD	Girar 1/8 de vuelta a la izquierda y paso delante (4.30)
&	PI	Girar 1/8 de vuelta a la derecha y paso a la izquierda (6.00)
6	PD	Girar 1/8 de vuelta a la derecha y paso delante (7.30)
7	PI	Paso delante
&	PD	1/8 de vuelta a la izquierda y paso a la derecha (6.00)
8	PI	Girar 1/2 vuelta a la izquierda y paso a la izquierda (12.00)

9-16: ROCK STEP, SAILOR STEP, ROCK STEP, SAILOR STEP

9	PD	Cross por delante del pie izquierdo
10		Recuperar el peso sobre el pie izquierdo y PD rondé de delante hacia atrás
11	PD	Cross por detrás del pie izquierdo
&	PI	Paso a la izquierda
12	PD	Paso a la derecha
13	PI	Cross por delante del pie derecho
14		Recuperar el peso sobre el pie derecho y PI rondé de delante hacia atrás
15	PI	Cross por detrás del pie derecho
&	PD	Paso a la derecha
16	PI	Paso a la izquierda

17-24: STEP, 1/2 TURN L, STEP, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, SWAY HIPS 4X

17	PD	Paso delante
18		Girar 1/2 vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante (6.00)
19	PD	Paso delante
20		Girar 1/2 vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante (12.00)
21	PD	Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y paso pie derecho a la derecha haciendo un sway con la cadera hacia la derecha (9.00)
22	PI	Paso a la izquierda haciendo un sway con la cadera hacia la izquierda
23	PD	Paso a la derecha haciendo un sway con la cadera hacia la derecha
24	PI	Paso a la izquierda haciendo un sway con la cadera hacia la izquierda

18-32: 1/4 TURN L, STEP 2X, LOCK STEP, STEP HOLD, 1/2 TURN R, HOLD

25		Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y paso pie derecho delante (6.00)
26	PI	Paso delante
27	PD	Paso delante
&	PI	Cross por detrás del derecho
28	PD	Paso delante
29	PI	Paso delante
30		Hold
31		Girar 1/2 vuelta a la derecha y paso pie derecho delante (12.00)
32		Hold

33-36: STEP 3X, HOLD

33	PI	Paso delante
34	PD	Paso delante
35	PI	Paso delante
36		Hold

Parte B

1-8: TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL

1	PI	Swivel talón a la derecha, PD touch punta al lado
2	PI	Swivel talón a la izquierda, PD touch talón delante
3	PI	Swivel talón a la derecha, PD cross por delante del pie izquierdo
4	PD	Swivel talón a la izquierda, PI touch punta al lado
5	PD	Swivel talón a la derecha, PI touch talón delante
6	PD	Swivel talón a la izquierda, PI cross por delante del pie derecho
7	PI	Swivel talón a la derecha, PD touch punta al lado
8	PI	Swivel talón a la izquierda, PD touch talón delante

9-16: HEEL DIG, HEEL DIG, HEEL STRUT, LOCK STEP

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | PD | Dig talón cruzando por delante del pie izquierdo |
| 2 | PD | Girar la punta derecha hacia la derecha apoyándose sobre el talón, y pie izquierdo paso a la izquierda |
| 3 | PD | Dig talón cruzando por delante del pie izquierdo |
| 4 | PD | Girar la punta derecha hacia la derecha apoyándose sobre el talón, y pie izquierdo paso a la izquierda |
| 5 | PD | Girar 1/8 de vuelta a la izquierda, y dig talón delante (10.30) |
| 6 | PD | Bajar punta dejando el peso sobre el pie derecho |
| 7 | PI | Paso delante |
| 8 | PD | Cross por detrás del pie izquierdo |

17-24: STEP, BRUSH, HEEL, BRUSH 3X

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | PI | Paso delante |
| 2 | PD | Brush delante y kick, y levantar el talón izquierdo |
| 3 | PI | Bajar talón |
| 4 | PD | Brush atrás y kick, y levantar el talón izquierdo |
| 5 | PI | Bajar talón |
| 6 | PD | Brush delante y kick, y levantar el talón izquierdo |
| 7 | PI | Bajar talón |
| 8 | PD | Brush atrás y kick, y levantar el talón izquierdo |

25-32: STEP 3X, HOLD, STEP 3X, HOLD

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | PD | Paso hacia atrás |
| 2 | PI | Paso hacia atrás |
| 3 | PD | Paso hacia atrás |
| 4 | PI | Slide con el talón hasta el pie derecho |
| 5 | PI | Paso hacia atrás |
| 6 | PD | Paso hacia atrás |
| 7 | PI | Paso hacia atrás |
| 8 | PD | Slide con el talón hasta el pie izquierdo |

33-40: ROCK STEP, STEP, ½ TURN L

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | PD | Paso hacia atrás |
| 2 | | Hold |
| 3 | PI | Paso detrás |
| 4 | | Hold |
| 5 | PD | Girar 1/8 de vuelta a la derecha y paso delante (12.00) |
| 6 | | Hold |
| 7 | PI | Girar ½ vuelta a la izquierda y paso delante (6.00) |
| 8 | | Hold |

41-48: CHARLESTON STEPS, STEP NEXT TO PD IN 2ND POSITION

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | PD | Touch delante |
| 2 | | Hold |
| 3 | PD | Paso detrás |
| 4 | | Hold |
| 5 | PI | Touch detrás |
| 6 | | Hold |
| 7 | PI | Paso delante |
| 8 | PD | Paso al lado del pie izquierdo dejándolo un poco separado |

49-56: TWIST 2X, TWIST KICK, TWIST 2X, TWIST KICK, ROCK STEP

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | | Swivel hacia la derecha con ambos talones |
| 2 | | Swivel hacia la izquierda con ambos talones |
| 3 | | Swivel hacia la derecha con ambos talones, y pie izquierdo kick a la izquierda |
| 4 | PI | Paso al lado del pie derecho dejándolo un poco separado y swivel hacia la izquierda con ambos talones |
| 5 | | Swivel hacia la derecha con ambos talones |
| 6 | | Swivel hacia la izquierda con ambos talones, y pie derecho kick a la derecha |
| 7 | PD | Cross por detrás del pie izquierdo |
| 8 | PI | Paso atrás |

57-64: WEAVE, STEP NEXT TO PI IN 2ND POSITION

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | PD | Paso a la derecha |
| 2 | PI | Cross por detrás del pie izquierdo |
| 3 | PD | Paso a la derecha |
| 4 | PI | Cross por delante del pie derecho |
| 5 | PD | Paso a la derecha |
| 6 | PI | Cross por detrás del pie derecho |
| 7 | PD | Paso a la derecha |
| 8 | PI | Paso al lado del pie derecho dejándolo un poco separado |

65-72: TWIST 2X, TWIST KICK, TWIST 2X, TWIST KICK, ROCK STEP

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | | Swivel hacia la izquierda con ambos talones |
| 2 | | Swivel hacia la derecha con ambos talones |
| 3 | | Swivel hacia la izquierda con ambos talones, y pie derecho kick a la derecha |
| 4 | PD | Paso al lado del pie izquierdo dejándolo un poco separado y swivel hacia la derecha con ambos talones |
| 5 | | Swivel hacia la izquierda con ambos talones |
| 6 | | Swivel hacia la derecha con ambos talones, y pie izquierdo kick a la izquierda |
| 7 | PI | Cross por detrás del pie derecho |
| 8 | PD | Paso atrás |

73-80: WEAVE, SLIDE, TOUCH TOGETHER

1	PI	Paso a la izquierda
2	PD	Cross por detrás del pie izquierdo
3	PI	Paso a la izquierda
4	PD	Cross por delante del pie derecho
5	PI	Paso largo a la izquierda
6 -7	PD	Slide al lado del pie izquierdo
8	PD	Touch al lado del pie izquierdo

Part C
1-8: STEP, HIGH KICK, STEP, HIGH KICK, GRAPEVINE, HIGH KICK

1	PD	Paso a la derecha
2	PI	Kick alto a la derecha
3	PI	Paso a la izquierda
4	PD	Kick alto a la izquierda
5	PD	Paso a la derecha
6	PI	Cross por detrás del pie derecho
7	PD	Paso a la derecha
8	PI	Kick alto a la derecha

9-16: STEP, HIGH KICK, STEP, HIGH KICK, GRAPEVINE, TOUCH

1	PI	Paso a la izquierda
2	PD	Kick alto a la izquierda
3	PD	Paso a la derecha
4	PI	Kick alto a la derecha
5	PI	Paso a la izquierda
6	PD	Cross por detrás del pie izquierdo
7	PI	Paso a la izquierda
8	PD	Touch al lado del pie izquierdo

17-24: JAZZ BOX

1	PD	Paso delante
2		Hold
3	PI	Cross por delante del pie derecho
4		Hold
5	PD	Paso atrás
6		Hold
7	PI	Paso a la izquierda
8		Hold

25-32: JAZZ BOX WITH ¼ TURN L

1	PD	Paso delante
2		Hold
3	PI	Cross por delante del pie derecho
4		Hold
5	PD	Girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso atrás (9.00)
6		Hold
7	PI	Paso a la izquierda
8		Hold

33-40: ¼ TURN L ROCK STEP WITH HIP SWINGS, 3X, CROSS

1	PD	Girar ¼ de vuelta a la izquierda, y paso a la derecha haciendo un swing con la cadera a la derecha (6.00)
2	PI	Paso detrás
3	PD	Girar ¼ de vuelta a la izquierda, y paso a la derecha haciendo un swing con la cadera a la izquierda (3.00)
4	PI	Paso detrás
5	PD	Girar ¼ de vuelta a la izquierda, y paso a la derecha haciendo un swing con la cadera a la derecha (12.00)
6	PI	Paso detrás
7	PD	Cross por delante del pie izquierdo
8		Hold

41-42: STEP, TOUCH

1	PI	Paso atrás
2	PD	Touch al lado del pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR