

BABY COME ON!

Coreógrafo: Kathy Hunyadi (USA) & Peter Metelnick (Canada)
Descripción: 32 Counts, 4 Paredes, Linedance nivel Intermediate
Música sugerida: "Here Comes My Baby" - The Mavericks 182 Bpm
Fuente de información: Linedance Magazine
Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

SYNCOPATED BOX STEP x 2

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
| 1 | 1 | Paso delante pie izquierdo |
| 2 | 2 | Paso a la derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 3 | 3 | Paso detrás pie derecho |
| 4 | 4 | Paso a la izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 5 | 5 | Paso delante pie izquierdo |
| 6 | 6 | Paso a la derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 7 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 8 | 8 | Paso a la izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |

CROSS ROCK STEP, Right WEAVE, Right 1/4 TURN, Right 1/2 TURN, STEP

| | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Paso a la izquierda pie izquierdo, apoyando solo la punta |
| 10 | 2 | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| & | & | Devolver el peso sobre el pie izquierdo |
| 11 | 3 | Pie derecho paso a la derecha |
| 12 | 4 | Pie izquierdo cruza por delante del derecho |
| & | & | Pie derecho paso a la derecha |
| 13 | 5 | Pie izquierdo cruza por detrás del derecho |
| 14 | 6 | 1/4 vuelta a la derecha y Paso adelante pie derecho |
| & | & | Paso adelante pie izquierdo |
| 15 | 7 | 1/2 vuelta a la derecha y Paso adelante pie derecho |
| 16 | 8 | Paso adelante pie izquierdo |

Forward Right MANBO ROCK, Back Left MANBO ROCK, WALK Forward R-L-R-L with SYNCOPATED CLAPS

| | | |
|----|---|---|
| 17 | 1 | Rock delante sobre el pie derecho |
| & | & | Devolver el peso sobre el pie izquierdo |
| 18 | 2 | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 19 | 3 | Rock detrás sobre el pie izquierdo |
| & | & | Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 20 | 4 | Paso pie izquierdo al lado del derecho |
| 21 | 5 | Paso adelante pie derecho |
| & | & | Dar dos palmadas |
| 22 | 6 | Paso adelante pie izquierdo |
| & | & | Dar una palmada |
| 23 | 7 | Paso adelante pie derecho |
| & | & | Dar dos palmadas |
| 24 | 8 | Paso adelante pie izquierdo |
| & | & | Dar una palmada |

Forward Right MANBO Right 1/4 TURN, LEFT KNEE ROLL, STEP & SCUFF Right 3/4 TURN

| | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Rock delante sobre el pie derecho |
| & | & | Devolver el peso sobre el pie izquierdo y Giramos 1/4 vuelta a la derecha |
| 26 | 2 | Paso pie derecho a la derecha |
| 27 | 3 | Touch punta izquierda al lado del derecho y Rolling Knee In (hacia adentro) |
| & | & | Rolling Knee Out (hacia afuera) |
| 28 | 4 | Rolling Knee In (hacia adentro) |
| 29 | 5 | Paso adelante pie izquierdo |
| & | & | Scuff derecho adelante y Giramos 1/4 vuelta a la derecha |
| 30 | 6 | Paso adelante pie derecho |
| & | & | Scuff izquierdo adelante y Giramos 1/4 de vuelta a la derecha |
| 31 | 7 | Paso adelante pie izquierdo |
| & | & | Scuff derecho adelante y Giramos 1/4 vuelta a la derecha |
| 32 | 8 | Paso adelante pie derecho |
| & | & | Scuff izquierdo adelante |

VOVER A EMPEZAR

Tag:



Después de la segunda (2ª) y de la cuarta (4ª) hay que añadir estos 8 counts

Left & Right SIDE TOGETHER CROSS, TOE-HEEL STEPS

- 1 Pie izquierdo paso a la izquierda
- & Pie derecho paso al lado del izquierdo
- 2 Pie izquierdo Cross delante del derecho
- 3 Pie derecho paso a la derecha
- & Pie izquierdo paso al lado del derecho
- 4 Pie derecho Cross delante del izquierdo
- 5 Paso detrás punta izquierda
- & Bajar el tacón izquierdo
- 6 Paso a la derecha punta derecha
- & Bajar el tacón derecho
- 7 Paso adelante punta izquierda
- & Bajar el tacón izquierdo
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo

Octubre 2004