

BAD ROMANCE

Coreógrafa: Sira Reina

Descripción: 32 counts, 4 paredes, 1 restart

Música sugerida: Bad Romance- Lady Gaga

Dedicado a Núria Badiella

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 LEFT STEP, SAILOR STEP, TOUCH, FULL TURN, SHUFFLE

- 1 Paso izq delante
- 2 Paso dcho a la dcha
- 3 Cross izq por detrás dcho
- & Paso dcho a la dcha
- 4 Paso izq a la izquierda
- 5 Punta derecha atrás
- 6 Vuelta entera hacia la dcha
- 7 Paso izquierdo delante
- & Paso derecho igualando
- 8 Paso izquierdo delante

9-16 SKATE(X2), MAMBO CROSS TURNING ¼, SHUFFLE, TURN ½, KICK BALL POINT

- 9 Skate derecha
- 10 Skate izquierda
- 11 Mambo con derecha haciendo 1/4
- & Devolvemos el peso
- 12 Cross derecha por delante izquierda
- 13 Paso izquierdo a la izquierda
- & Paso derecho igualando
- 14 Paso izquierdo a la izquierda
- 15 Girando ½ a la izqda, kick delante
- & Ponemos el peso sobre la dcha
- 16 Paso izquierdo por detrás derecha

17-24 OUT(x2), HOLD, RIGHT SHOULDER BACKWARDS, LEFT SHOULDER BACKWARDS, SCUFF HITCH, STEP, SWIVELS TURNING ½

- & Abrimos con izquierda
- 17 Paso derecha a la derecha
- 18 Hold
- 19 Tiramos el hombro derecho hacia atrás
- 20 Tiramos el hombro izquierdo hacia atrás
- 21 Scuff con hitch derecha delante
- 22 Paso derecha detrás
- 23 Swivels hacia la izqda girando ¼ a la izqda
- & Swivels hacia la derecha
- 24 Swivels hacia la izqda girando ¼

25-32 LEFT TOE STRUT FORWARD, RIGHT TOE STRUT FORWARD, STEP FORWARD, ½ TO RIGHT, BODY ROLL

- 25 Punta izquierda delante
- 26 Bajamos el talón
- 27 Punta derecha delante
- 28 Bajamos el talón
- 29 Paso izquierdo delante
- 30 ½ a la derecha
- 31 Paso izquierdo delante haciendo un body roll
- 32 Paso derecha igualando acabando el body roll

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

Volver a empezar en la 3ª pared después del Kick ball point.