

BEEP IT

Coreógrafo: Barry Durand (USA)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line Dance nivel Novice, Funky

Música: "Beep" de The Pussycat Dolls

Traducido por: Miquel Menéndez

Nota: empezar el baile cuando empiezan a cantar después de una intro de 24 counts

1-8 Funky Touch Front, Touch Back, Touch Side, Touch Side

- 1 Touch punta izquierda delante
- 2 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Touch izquierda detrás
- 4 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Touch punta izquierda a la izquierda
- 6 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Touch punta derecha a la derecha
- 8 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo

Nota: en los counts 5, 6, 7 y 8 se pueden hacer Side Rocks si se prefiere hacer más Funky. Primero Side Rock a la izquierda y después Side Rock a la derecha.

9-16 Swivel to Left, Drag, Heel Drops Swivel to Right, Drag

- 1 Swivel punta izquierda a la izquierda
- & Swivel talón izquierdo a la izquierda
- 2 Swivel punta izquierda a la izquierda
- 3 Drag pie izquierdo hacia el pie derecho
- & Bajar los talones
- 4 Bajar los talones
- 5 Swivel punta derecha a la derecha
- & Swivel talón derecho a la derecha
- 6 Swivel punta derecha a la derecha
- 7 Drag pie derecho hacia el pie izquierdo
- & Bajar los talones
- 8 Bajar los talones

17-24 Jazz box 1/4 Turn Hitch, Body Roll x 2

- 1 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 2 Paso pie derecho detrás
- 3 ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Hitch con el pie izquierdo
- 5-6 Touch punta izquierda delante y Body Roll hacia abajo
- 7-8 Body Roll hacia abajo (o hacia arriba)

Nota: en los counts 5, 6, 7 y 8 que se corresponden a los counts 21, 22, 23 y 24, se pueden hacer Hip Bumps con la cadera izquierda delante (5, 6) y detrás con la cadera derecha (7, 8)

25-32 Left Coaster, Kick Ball Touch, Hip Bumps

- 1 Paso pie izquierdo detrás
- & Paso pie derecho detrás al lado del pie izquierdo
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Kick pie derecho delante
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Touch punta izquierda al lado del pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda y Hip Bump con cadera izquierda a la izquierda
- & Hip Bump con cadera derecha a la derecha
- 6 Hip Bump con cadera izquierda a la izquierda
- 7 Paso pie derecho a la derecha y Hip Bump con cadera derecha a la derecha
- & Hip Bump con cadera izquierda a la izquierda
- 8 Hip Bump con cadera derecha a la derecha

VOLVER A EMPEZAR

8 COUNTS TAG:

Nota: el TAG viene después de la 1ª, 4ª, 7ª; en la 9ª pared hacer SOLO los primeros 8 counts del baile y después el TAG; después de la 11ª pared hacer el TAG para terminar el baile.

Pivot Quarter turns, Paddle ½ turn

- 1 Paso pie izquierdo delante
- 2 ¼ de vuelta a la derecha
- 3 Paso pie izquierdo delante
- 4 ¼ de vuelta a la derecha
- 5& Girar 1/8 de vuelta a la derecha y presionar con la puna izquierda a la izquierda manteniendo el peso en el pie derecho
- 6& Girar 1/8 de vuelta a la derecha y presionar con la puna izquierda a la izquierda manteniendo el peso en el pie derecho
- 7& Girar 1/8 de vuelta a la derecha y presionar con la puna izquierda a la izquierda manteniendo el peso en el pie derecho
- 8& Girar 1/8 de vuelta a la derecha y presionar con la puna izquierda a la izquierda manteniendo el peso en el pie derecho