

## BEHAVE YOURSELF

Coreógrafo: Robert Lindsay (Scotland) Mayo 08´  
 Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice  
 Música sugerida: "Make Her Fall In Love With Me" de George Strait  
 Fuente de información: [www.robertmlindsay.co.uk](http://www.robertmlindsay.co.uk)  
 Hoja traducida por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### Right ROCK CROSS, Right CHASSE, Left ROCK CROSS, Left CHASSE 1/2 TURN

1	1	Cross pie derecho por delante del izquierdo
2	2	Devolver el peso sobre el pie izquierdo
3	3	Paso derecha pie derecho
&	&	Pie izquierdo cerca de derecho
4	4	Paso derecha pie derecho
5	5	Cross pie izquierdo por delante del derecho
6	6	Devolver el peso sobre el pie derecho
7	7	½ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (6:00)
&	&	Pie derecho cerca del izquierdo
8	8	Paso izquierda pie izquierdo

#### Right Syncopated GRAPEVINE, Left Syncopated GRAPEVINE

9	1	Paso pie derecho a la derecha
10	2	Paso izquierda detrás del derecho
&	&	Paso pie derecho a la derecha
11	3	Touch tacón izquierdo por delante del derecho
&	&	Paso pie izquierdo a la izquierda
12	4	Cross pie derecho por delante del izquierdo
13	5	Paso pie izquierdo a la izquierda
14	6	Paso derecha detrás del izquierdo
&	&	Paso pie izquierdo a la izquierda
15	7	Cross pie derecho por delante del izquierdo
&	&	Paso pie izquierdo a la izquierda
16	8	Cross pie derecho por delante del izquierdo

#### Left Side ROCK & 1/4 TURN, Left SHUFFLE, Right & Left HEEL JACK CROSS

17	1	Paso izquierdo a la izquierda
18	2	¼ de vuelta a la derecha y devolver el peso sobre el pie derecho (9:00)
19	3	Paso delante pie derecho
&	&	Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
20	4	Paso delante pie derecho
&	&	Paso pie derecho ligeramente detrás
21	5	Touch tacón izquierdo delante
&	&	Pie izquierdo al lado del derecho
22	6	Cross pie derecho por delante del izquierdo
&	&	Paso pie izquierdo ligeramente detrás
23	7	Touch tacón derecho delante
&	&	Pie derecho al lado del izquierdo
24	8	Cross pie izquierdo por delante del derecho

#### Right & Left SHUFFLE, Left 1/4 STEP TURN x 2

25	1	Paso delante pie derecho
&	&	Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
26	2	Paso delante pie derecho
27	3	Paso delante pie izquierdo
&	&	Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
28	4	Paso delante pie izquierdo
29	5	Paso delante pie derecho
30	6	¼ de vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo
31	7	Paso delante pie derecho
32	8	¼ de vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (3:00)

#### VOLVER A EMPEZAR