

## BETTER TOGETHER

Coreógrafo: FanFan (Françoise Guillet)

Descripción: 48 counts, 1 pared (1 restart) linedance nivel Novice

Música sugerida: "I told You So" de Keith Urban 104 Bpm. Intro: 32

Hoja traducida por: Xavier Badiella

*Baile enseñado durante el Spanish Event, en el European Choreo's Show 2008*

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Half Right MONTERREY TURN, Left Side MAMBO CROSS, $\frac{3}{4}$ TWIST TURN, Left KICK BALL TOUCH

- 1 Touch punta derecha a la derecha
- 2  $\frac{1}{2}$  vuelta derecha, pie derecho al lado del izquierdo (6:00)
- 3 Paso pie izquierda a la izquierda
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 5  $\frac{3}{4}$  vuelta izquierda sobre el pie izquierdo
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Kick delante pie izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo

#### 9-16: Right $\frac{1}{4}$ MONTERREY TURN, Left STEP TURN, R&L WALK

- 1 Touch punta derecha a la derecha
- 2  $\frac{1}{4}$  de vuelta derecha, paso derecho al lado del izquierdo (12:00)
- 3 Touch punta izquierda a la izquierda
- 4 Paso izquierda al lado del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- 6  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 17-24: Right STEP, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, Left TRAVELLING PIVOT, Right SHUFFLE

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hacemos un apausa
- 3  $\frac{1}{2}$  vuelta izquierda (12:00)
- 4 Hacemos una pausa
- 5  $\frac{1}{2}$  vuelta izquierda & Paso detrás pie derecho
- 6  $\frac{1}{2}$  vuelta izquierda & Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

*\*\* Durante los counts 17-20 saludar con la mano derecha en el sombrero.*

#### 25-32: Left STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, Right POINT, HOLD, Right TOGETHER & CROSS & POINT X 2

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2  $\frac{1}{4}$  vuelta derecha (3:00)
- 3 Touch punta derecha a la derecha
- 4 Hacemos una pausa
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 5 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 6 Touch punta derecha a la derecha
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 7 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 8 Touch punta derecha a la derecha

#### 33-40: Right $\frac{3}{4}$ TWIST TURN, Left SHUFFLE, Left STEP TURN, Right SHUFFLE

- 1 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 2  $\frac{3}{4}$  vuelta derecha sobre el pie derecho (12:00)
- 3 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

#### 41-48: Left & Right MAMBO CROSS, Left STEP, $\frac{1}{2}$ TURN & KICK, Right Back MAMBO TOUCH

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- & Devolver el peso sobre pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6  $\frac{1}{2}$  vuelta derecha sobre el pie izquierdo, Kick delante pie derecho (12:00)
- 7 Rock detrás sobre pie derecho
- & Devolver el peso sobre pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### VOLVER A EMPEZAR

##### RESTART:

*En la quinta (5ª) pared bailar solo hasta el count 12 y reiniciar el baile desde el principio.*