

BODYGUARD

Coreógrafo: Daniel Trepát & Pim Van Grootel (Abril 2007)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer, Motion: Novelty

Música sugerida: "You Can Call Me Al" – Paul Simon

Fuente de información: Funky Dance Factory

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

DESCRIPCION PASOS

HEEL SWITCHES, STOMP, LIFT SHOULDERS, STEP (3X), ¼ TURN LEFT

- 1 PD Touch talon derecho delante
- & PD Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 PI Touch talón izquierdo delante
- & PI Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 PD Stomp pie derecho al lado del izquierdo,
- 4 *levanta los hombros e hincha el pecho para parecer grande*
- 5 PD paso delante pie derecho (mantener la apariencia de guardaespaldas)
- 6 PI paso delante pie izquierdo (mantener la apariencia de guardaespaldas)
- 7 PD paso delante pie derecho (mantener la apariencia de guardaespaldas)
- 8 ¼ de vuelta a la izquierda, dejando los pies un poco separados (9:00) y bajando ya los hombros

SWIVELS (3X), TOUCH, FULL TURN LEFT, KICK & FINGERPOINT

desplazándote hacia atrás

- & Swivel ambos talones hacia fuera
- 1 Pie derecho detrás del izquierdo y swivel talones hacia dentro
- & Swivel ambos talones hacia fuera
- 2 Pie izquierdo detrás del pie derecho y swivel talones hacia dentro
- & Swivel ambos talones hacia fuera
- 3 Pie derecho detrás del izquierdo y swivel talones hacia dentro
- 4 PI Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 PI ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante con el izquierdo
- 6 PD ½ vuelta a la izquierda y paso detrás con el derecho
- 7 PI ¼ de vuelta a la izquierda y paso al la izquierda con el izquierdo
- 8 PD Kick pie derecho a la derecha y señalar con la mano izquierda hacia arriba y a la diagonal izquierda

¼ TURN RIGHT, ¼ & SCUFF, SEPT, SCUFF, SETP, ¾ TURN LEFT WITH HITCHES

- 1 PD ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho (12:00)
- 2 PI ¼ de vuelta a la derecha y scuff con pie izquierdo (3:00)
- 3 PI Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 PD Scuff pie derecho
- 5 PD Paso pie derecho a la derecha
- 6 PI ¼ de vuelta a la izquierda sobre el derecho, haciendo un hitch con la pierna izquierda
- 7 PI ¼ de vuelta a la izquierda sobre el derecho, haciendo un hitch con la pierna izquierda
- 8 PI ¼ de vuelta a la izquierda sobre el derecho, haciendo un hitch con la pierna izquierda (6:00)

STEP, HOLD, STEP, HOLD, WALKING ¾ TURN LEFT, HOLD

- 1 PI Paso delante pie izquierdo, levantando la rodilla derecha
- 2 Hold
- 3 PD paso delante pie derecho, levantando la rodilla izquierda
- 4 Hold
- 5 PI ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 6 PD ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie derecho
- 7 PI ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 8 Hold (9:00)

VOLVER A EMPEZAR