

## BREATHE

Coreógrafo: Barry Durand (USA)

Descripción: 32 Counts, Night Club Partner dance nivel Novice.

Música sugerida: "Someone elses tears" de Clint Black. Night Club Rhythm.

Hoja de baile preparada por: Cati Torrella

*Baile enseñado por Barry Durand, durante el Stage de Verano de la LDA en Sta. Susanna, Agosto 2006*

### EL

1- 8 BASIC with WOMEN OUTSIDE TURN, BASIC with MEN OUTSIDE TURNS

*La pareja empieza en Closed Position.*

- 1(S) Paso derecha pie derecho
- 2(Q) Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3(S) Paso izquierda pie izquierdo
- 4(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho

*En los Counts 3&4, él levanta el brazo haciendo girar a la chica da una vuelta entera hacia la derecha por debajo del mismo.*

- 5(S) Paso derecha pie derecho
- 6(Q) Paso detrás pie izquierdo
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7(S) 1/4 vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- 8(Q) Pie derecho cerca del izquierdo
- &(Q) 1/2 vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo

*En los Counts 7&8, es el chico el que da la vuelta por debajo de su brazo izquierdo.*

### ELLA

- 1(S) Paso izquierda pie izquierdo
- 2(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3(S) Gira 1/4 a la derecha y Paso delante pie derecho
- 4(Q) Pie izquierdo cerca del derecho
- &(Q) Gira 1/2 vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho

- 5(S) Gira 1/4 a la derecha y Paso izquierda pie izquierdo
- 6(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7(S) Paso derecha pie derecho
- 8(Q) Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo

9-16 CROOS BODY LEAD, CROSS BODY LEAD with INSIDE TURN

- 1(S) 1/4 a la izquierda y Paso derecha pie derecho
- 2(Q) Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3(S) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo
- 4(Q) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso derecha pie derecho
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho

*En los Counts 3-4, siguiendo en closed position, giran sobre ellos mismos cambiando de lado entre ellos*

- 1(S) Paso izquierda pie izquierdo
- 2(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3(S) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho
- 4(Q) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso izquierda pie izquierdo
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo

- 5(S) Paso derecha pie derecho
- 6(Q) Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7(S) 1/4 vuelta izquierda y Paso delante pie izquierdo
- 8(Q) Paso delante pie derecho
- &(Q) Paso delante pie izquierdo

*En los Counts 7, vuelven a girar cambiando de sitio de nuevo, pero además la chica da una vuelta entera a la izquierda; al acabar, en el Count 17 se dan ambas manos en Open Position.*

- 5(S) Paso izquierda pie izquierdo
- 6(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7(S) 1/4 vuelta izquierda y Paso detrás pie derecho
- 8(Q) 1/2 vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo
- &(Q) 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho

17-24 WALK, RONDE & CROSS, BACK CROSS, FULL TURN

- 1(S) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso derecha pie derecho
- 2(Q) Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3(S) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo
- 4(Q) Paso delante pie derecho
- &(Q) Paso delante pie izquierdo

- 5(S) Paso delante pie derecho mientras haces Sweep con el pie izquierdo desde atrás hacia delante
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso detrás pie derecho
- 7(S) Cross pie izquierdo detrás del derecho
- 8 1/2 vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- & 1/2 vuelta derecha y Paso detrás pie izquierdo

*En el Count 7 (23) la pareja se suelta la mano de delante (izquierda de él y derecha de ella) dando el paso atrás y en los counts 8& (24&) mientras dan la vuelta entera se sueltan también la otra mano.*

- 1(S) 1/4 vuelta a la izquierda y Paso izquierda pie izquierdo
- 2(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3(S) 1/4 vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- 4(Q) Paso delante pie izquierdo
- &(Q) Paso delante pie derecho

- 5(S) Paso delante pie izquierdo mientras haces Sweep con el pie derecho desde atrás hacia delante
- 6(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- &(Q) Paso detrás pie izquierdo
- 7(S) Cross pie derecho detrás del izquierdo
- 8(Q) 1/2 vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- &(Q) 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho

25-32 BASIC, CHECK STEP (LUNGE), SWAY

*En el Count 25, al empezar el básico la pareja se coloca en Closed Position de nuevo*

- 1(S) 1/4 vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
- 2(Q) Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &(Q) Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3(S) Paso izquierda pie izquierdo
- 4(Q) Girar y Lunge pie derecho por delante del izquierdo
- &(Q) Recuperar el peso sobre el pie izquierdo

- 5(S) Paso derecha pie derecho
- 6(S) Sway hacia el lado izquierdo
- 7(S) Sway hacia el lado derecho
- 8(S) Sway hacia el lado izquierdo

- 1(S) 1/4 vuelta izquierda y Paso izquierda pie izquierdo
- 2(Q) Paso pie derecho detrás del izquierdo
- &(Q) Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3(S) Paso derecha pie derecho
- 4(Q) Girar y Lunge pie izquierdo por delante del derecho
- &(Q) Recuperar el peso sobre el pie derecho

- 5(S) Paso izquierda pie izquierdo
- 6(S) Sway hacia el lado derecho
- 7(S) Sway hacia el lado izquierdo
- 8(S) Sway hacia el lado derecho

VOLVER A EMPEZAR