

CAPTURED BY LOVE

Coreógrafo: Petra Van de Velde

Descripción: 24 counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "Captured" - Rick Tippe

Fuente de información: WCDF

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Left STEP & 1/2 TURN, Right & Left & Right & Left Back STEP, Right Forward STEP

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso delante pie izquierdo y 1 |
| 2 | 2 | Gira 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho, <i>estas mirando a las 6:00</i> |
| 3 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 4 | 4 | Paso detrás pie derecho |
| 5 | 5 | Paso detrás pie izquierdo |
| 6 | 6 | Paso delante pie derecho |

Left STEP & 1/2TURN, Right Back STEP & 1/2 TURN, Left STEP, Right SWEEP & ROCK, Left Back ROCK, Right Side STEP

- | | | |
|----|---|---|
| 7 | 1 | Paso delante pie izquierdo |
| 8 | 2 | Gira 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho |
| 9 | 3 | Gira 1/2 vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo |
| 10 | 4 | Sweep derecho y Cross por delante del izquierdo |
| 11 | 5 | Devolver el peso sobre el pie izquierdo |
| 12 | 6 | Paso derecha pie derecho |

Left STEP, 1/2 MONTERREY TURN With HOLDS

- | | | |
|----|---|---|
| 13 | 1 | Pie izquierdo paso en diagonal a la derecha |
| 14 | 2 | Touch punta derecha a la derecha |
| 15 | 3 | Hold (Pausa) |
| 16 | 4 | Gira 1/2 vuelta a la derecha y Pie derecho al lado del izquierdo (<i>estas mirando a las 12:00</i>) |
| 17 | 5 | Touch punta izquierda a la izquierda |
| 18 | 6 | Hold (Pausa) |

Left TWINKLE, Right ROCK STEP, Right 1/4 TURN & STEP

- | | | |
|----|---|--|
| 19 | 1 | Paso pie izquierdo delante en diagonal a la derecha |
| 20 | 2 | Paso pie derecho delante en diagonal a la derecha |
| 21 | 3 | Paso pie izquierdo delante en diagonal a la izquierda |
| 22 | 4 | Rock pie derecho delante en diagonal a la izquierda |
| 23 | 5 | Devolver el peso sobre el pie izquierdo |
| 24 | 6 | Gira 1/4 de vuelta derecha y Paso pie derecho delante en diagonal a la derecha (<i>estas mirando a las 3:00</i>) |

VOLVER A EMPEZAR