

CASAL ROCK

Coreógrafo : Francesc Jaimez

Descripción: 2 Paredes 32 counts – line & contradance – Nivel Beginner

Música sugerida : Shake , Rattle&Roll by Bill Haley & The Comets – Honky tonk Twist by Scooter Lee – Honky tink by Rick Treviño – Do you love me by The Contours and by Blue Brothers .

Hoja de baile preparada por Francesc Jaimez

Baile dedicado a toda la “juventud mayor” que con su ilusión y empeño nos brinda el camino a seguir.

1.4: RIGHT TRAVELLING SWIVELS – HOLD & CLAP

- 1 Swivel ambos tacones a la derecha
- 2 Swivel ambas puntas a la derecha
- 3 Swivel ambos tacones a la derecha
- 3 Hold & Clap

5-8: LEFT TRAVELLING SWIVEL – HOLD & CLAP

- 5 Swivel ambos tacones a la izquierda
- 6 Swivel ambos tacones a la izquierda
- 7 Swivel ambos tacones a la izquierda
- 8 Hold & Clap

9-16: -HEEL STRUTS x 4 & CLICKS

- 9 Touch talón derecho delante
- 10 Bajar punta dando el paso delante
- 11 Touch talón izquierdo delante
- 12 Bajar punta dando el paso delante
- 13 Touch talón derecho delante
- 14 Bajar punta dando el paso delante
- 15 Touch talón izquierdo delante
- 16 Bajar punta dando el paso delante

17-24: RIGHT TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK- LEFT TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK

- 17 Paso derecha pié derecho
- & Pié izquierdo al lado del derecho
- 18 Paso derecha pié derecho
- 19 Rock detrás sobre el pié izquierdo
- 20 Devolver peso sobre el derecho
- 21 Paso izquierda pié izquierdo
- & Pié derecho al lado del izquierdo
- 22 Paso izquierdo pié izquierdo
- 23 Rock detrás sobre el pié derecho
- 24 Devolver el peso sobre el izquierdo

25-32: TRIPLE STEP FORWARD X 2- ½ TURN LEFT – STOMP X 2

- 25 Paso delante pié derecho
- & Paso delante pié izquierdo cerca del derecho
- 26 Paso delante pié derecho
- 27 Paso delante pié izquierdo
- & Paso delante pié derecho cerca del izquierdo
- 28 Paso delante pié izquierdo
- 29 Paso delante pié derecho
- 30 Girar ½ vuelta a la izquierda
- 31 Stomp pié derecho al lado del izquierdo
- 32 Stomp pié izquierdo al lado del derecho.

VOLVER A EMPEZAR