

## CUCCI CUCCI MAN

Coreografo: Xavier Badiella (Noviembre 2008)

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "Per Colpi di Chi ?" de Zuccherò. 128 Bpm. Intro: 16+16.

*Baile enseñado por Xavier Badiella durante el Spanish Event 2009, en Lloret de Mar*

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right & Left STOMP, Syncopated HEEL SPLITS, Left Back SHUFFLE, Right COASTER STEP

- 1 Stomp derecho delante
- 2 Stomp izquierdo en el sitio
- & Separar ambos tacones a la vez
- 3 Volver los tacones al centro
- & Separar ambos tacones a la vez
- 4 Volver los tacones al centro, dejando el peso sobre el pie derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

#### 9-16: Left & Right Diagonally SHUFFLE, Right TRAVELLING PIVOT, Left Forward COASTER STEP

- 1 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 2 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 3 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
- & Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
- 4 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
- 5 ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 6 ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho (12:00)
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso detrás pie izquierdo

#### 17-24: Right Back SHUFFLE, ¼ TURN Left CHASSE, Right STEP ½ TURN Left, Left TOUCH, Left SHUFFLE

- 1 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo cerca del derecho
- 2 Paso detrás pie derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (9:00)
- & Pie derecho cerca del izquierdo
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho, 1/2 vuelta izquierda (3:00)
- 6 Touch punta izquierda al lado del pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 25-32: ½ TURN STEP, ¼ TURN STEP, Right HEEL JACK CROSS, Left & Right POINTS, Right CHASSE

- 1 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 2 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (6:00)
- & Paso pie derecho ligeramente detrás
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Point punta izquierda a la izquierda
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Point punta derecha a la derecha
- 7 Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo cerca de derecho
- 8 Paso derecha pie derecho

#### 33-40: ½ TURN Left CHASSE, Right ROCK STEP, Right COASTER STEP, Left SHUFFLE

- 1 ½ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (12:00)
- & Pie derecho cerca del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### 41-48: Right ROCK STEP, Right SHUFFLE ½ TURN, Left ROCK STEP, Left SAILOR STEP ¼ TURN

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 4 ¼ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho (6:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Cambiar el peso sobre el pie derecho
- 7 ¼ vuelta izquierda, pie izquierdo detrás del derecho (3:00)
- & Paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda

### VOLVER A EMPEZAR

#### RESTART:

Durante la quinta pared (5ª), bailar hasta el count 24 (estaremos mirando a las 3:00) y reiniciar el baile de nuevo