

DO YOU KNOW?

Coreógrafo: Roy Verdonk y Wil Bos (junio 2007)

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "Do You Know (ping pong song) – Enrique Iglesias. "Dímelo" – Enrique Iglesias (versión española)

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

INTRO: 32 counts después de oír ping-pong; empezar justo antes de la letra que dice: "If birds flying south is a sign of changes"

Baile enseñado por Roy Verdonk en el Spanish Event, noviembre de 2007.

DESCRIPCION DE LOS PASOS

1–8: KICK BALL STEP, STEP, SWIVEL ¼ TURN (X2), COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1 & 2 Kick pie derecho delante, paso pie derecho al lado del izquierdo (pisar sobre la ½ planta del pie), paso delante pie izquierdo
- 3 paso delante pie derecho,
- & 4 swivel del talón izquierdo ¼ v. a la izquierda, swivel del talón derecho ¼ v. a la izquierda, las puntas señalan a la pared 9:00
- 5 & 6 paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso adelante pie izquierdo
- 7 & 8 Paso delante pie derecho, paso pie izquierdo detrás del derecho (3ª pos.), paso delante pie derecho

9–16: ROCK, RECOVER, OUT, OUT, KNEE POP, SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ TURN

- 1 – 2 Rock delante pie izquierdo, recuperar peso detrás sobre pie derecho
- & 3 & 4 paso atrás pie izquierdo, paso atrás pie derecho (los pies deben estar en la línea de los hombros) knee pop delante ambas rodillas (los talones deben levantarse del suelo) bajar talones al suelo.
- 5 & 6 cross pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho a la derecha. (dejando todo el peso)
- 7 & 8 ¼ v. a la izquierda y cross pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo a la izquierda (dejando todo el peso)

17–24: POINT (X2), HOLD, CLOSE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD

- 1-2-3 punta delante pie derecho, punta pie derecho lado derecho, hold
- &4 juntar pie derecho al lado del izquierdo, cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5-6-7 rock pie derecho lado derecho, recuperar peso sobre pie izquierdo, cross pie derecho por detrás del izquierdo
- &8 ¼ v. a la izquierdo y paso pie izquierdo a la izquierda, paso delante pie derecho

25–32: STEP (X2), HOLD, CLOSE, STEP, ROCK, RECOVER, ¼ TURN, SIDE SHUFFLE

- 1-2-3 Paso delante pie izquierdo y derecho, hold,
- &4 cerrar pie izquierdo al lado del derecho, paso delante pie derecho
- 5 – 6 Rock delante pie izquierdo, recuperar peso detrás sobre pie derecho
- 7 & 8 ¼ v. a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho cierra al lado del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.

33–42: CROSS, STEP, HOLD, CLOSE, CROSS, STEP, CLOSE, STEP, HOLD, CLOSE, CROSS

- 1-2-3 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso largo pie izquierdo a la izquierda arrastrando el pie derecho al lado (los pies no se llegan a cerrar), hold
- &4 cerrar pie derecho al lado del izquierdo, cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 & 6 paso pie derecho al lado derecho, cerrar pie izquierdo al lado del derecho, paso largo pie derecho a la derecha arrastrando el pie izquierdo al lado (los pies no se llegan a cerrar)
- 7 & 8 hold, cerrar pie izquierdo al lado del derecho, cross pie derecho por delante del izquierdo

43–48: SIDE, CROSS, ¼ TURN LEFT, STEP, ¼ TURN LEFT, CROSS, HOLD, STEP, CROSS

- 1-2-3-4 paso pie izquierdo a la izquierda, cross pie derecho por detrás del izquierdo, ¼ v. a la izquierda y paso delante pie izquierdo, paso delante pie derecho
- 5-6-7 ¼ v. a la izquierda, cross pie derecho por delante del izquierdo, hold,
- &8 paso pie izquierdo lado izquierdo, cross pie derecho por delante del izquierdo

49–56: ROCK, RECOVER, FULL TRIPPLE TURN (X2)

- 1–2 Rock pie izquierdo lado izquierdo, recuperar peso sobre pie derecho
- 3 & 4 ¼ v. a la izquierda y pie izquierdo por detrás del derecho
- ¼ v. a la izquierda y paso pie derecho lado derecho
- ¼ v. a la izquierda y cross pie izquierdo por delante del derecho (termina el full tripple turn)
- 5 – 6 Rock pie derecho lado derecho, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 7 & 8 ¼ v. a la derecha y pie derecho por detrás del izquierdo
- ¼ v. a la derecha y paso pie izquierdo lado derecho
- ¼ v. a la derecha y cross pie derecho por delante del izquierdo (termina el full tripple turn)

57–64: ROCK, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT (X2)

- 1 -2 Rock delante pie izquierdo, recuperar peso detrás sobre pie derecho
- 3 & 4 paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso delante pie izquierdo
- 5 – 6 paso delante pie derecho, pivot ½ v. a la izquierda
- 7 – 8 paso delante pie derecho, pivot ½ v. a la izquierda.

VOLVER A EMPEZAR