

DONT BE CRUEL

Coreógrafo: Charles R S Bowring

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "Don't Be Cruel (Marty Stuart) 16 Bpm. "Don't Be Cruel" - Elvis Presley) 169 Bpm

Fuente de información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Syncopated Right HOOK CONBINATION, Right HEEL TOUCH, Left STOMP X 2

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Apoyar el tacón derecho delante |
| 2 | 2 | Hook pie derecho por delante del izquierdo |
| 3 | 3 | Apoyar el tacón derecho delante |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 4 | 4 | Touch punta izquierda detrás |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 5 | 5 | Apoyar el tacón derecho delante |
| 6 | 6 | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 7 | 7 | Stomp izquierdo en el sitio |
| 8 | 8 | Stomp izquierdo en el sitio |

Syncopated Left HOOK CONBINATION, Left HEEL TOUCH, Right STOMP X 2

- | | | |
|----|---|--|
| 9 | 1 | Apoyar el tacón izquierdo delante |
| 10 | 2 | Hook pie izquierdo por delante del derecho |
| 11 | 3 | Apoyar el tacón izquierdo delante |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 12 | 4 | Touch punta derecha detrás |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 13 | 5 | Apoyar el tacón izquierdo delante |
| 14 | 6 | Paso izquierdo al lado del derecho |
| 15 | 7 | Stomp pie derecho en el sitio |
| 16 | 8 | Stomp pie derecho en el sitio |

Left STEP 1/4 TURN, Right & Left STOMP, Right HEEL JACK X 2

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 18 | 2 | 1/4vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo |
| 19 | 3 | Stomp pie derecho en el sitio |
| 20 | 4 | Stomp izquierdo en el sitio |
| & | & | Paso pie derecho ligeramente detrás |
| 21 | 5 | Touch tacón izquierdo delante |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 22 | 6 | Touch derecho al lado del izquierdo |
| & | & | Paso pie derecho ligeramente detrás |
| 23 | 7 | Touch tacón izquierdo delante |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 24 | 8 | Touch derecho al lado del izquierdo |

Right GRAPEVINE & CROSS, Right STOMP, HEEL SWIVELS

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 26 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| & | & | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 27 | 3 | Cross pie izquierdo por delante del derecho |
| 28 | 4 | Stomp derecho en el sitio |
| 29 | 5 | Swivel tacones hacia la izquierda |
| 30 | 6 | Tacones al centro |
| 31 | 7 | Swivel tacones hacia la izquierda |
| 32 | 8 | Tacones al centro |

VOLVER A EMPEZAR