

DON'T WANT NOBODY

Coreógrafo: Wil Bos & Esmeralda Van Der Pol

Descripción: 48 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Newcomer

Música: "I don't Want Nobod" de Ike Turner. 122 Bpm. Intro: 48

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

Baile enseñado por Will Boss en el European Choreos Show, durante el Spanish Event 2011

DESCRIPCION PASOS

1-8: R-L WALK, Right ANCHOR STEP, Left COASTER STEP, Left STEP TURN.

- 1 Paso delante pie derecho
 - 2 Paso delante pie izquierdo
 - 3 Paso pie derecho detrás del izquierdo
 - & Paso izquierdo en el sitio
 - 4 Paso derecho ligeramente detrás
 - 5 Paso detrás pie izquierdo
 - & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
 - 6 Paso delante pie izquierdo
 - 7 Paso delante pie derecho
 - 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (6:00)

9-16: R-L WALK, Right ANCHOR STEP, Left COASTER STEP, Left ¼ STEP TURN.

- 1 Paso delante pie derecho
 - 2 Paso delante pie izquierdo
 - 3 Paso pie derecho detrás del izquierdo
 - & Paso izquierdo en el sitio
 - 4 Paso derecho ligeramente detrás
 - 5 Paso detrás pie izquierdo
 - & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
 - 6 Paso delante pie izquierdo
 - 7 Paso delante pie derecho
 - 8 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (3:00)

17-24: Right TOUCH, ¼ TURN & KICK, COASTER STEP, Left TOUCH, ¼ TURN & KICK, COASTER STEP.

- 1 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo
 - 2 ¼ vuelta derecha Kick delante pie derecho
- (6:00)
- 3 Paso detrás pie derecho
 - & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
 - 4 Paso delante pie derecho
 - 5 Touch punta izquierda al lado del pie derecho
 - 6 ¼ vuelta izquierda, Kick delante pie izquierdo
- (3:00)
- 7 Paso detrás pie izquierdo
 - & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
 - 8 Paso delante pie izquierdo

25-32: Right UP & DOWN HIP BUMPS, Left UP & DOWN HIP BUMPS.

- 1 Paso delante pie derecho con golpe de cadera
- & Doblar las rodillas suavemente hacia abajo
- 2 Golpe de cadera derecha abajo
- & Doblar las rodillas suavemente hacia arriba
- 3 Golpe de cadera derecha arriba
- & Peso sobre el pie izquierdo
- 4 Paso sobre el pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo con golpe de cadera
- & Doblar las rodillas suavemente hacia abajo
- 6 Golpe de cadera izquierda abajo
- & Doblar las rodillas suavemente hacia arriba
- 7 Golpe de cadera izquierda arriba
- & Peso sobre el pie derecho
- 8 Paso sobre el pie izquierdo

33-40: Right & Left TOUCH, Left STEP TURN, Right & Left DORETHY STEPS.

- 1 Touch punta pie derecho a la derecha
 - & Pie derecho al lado del izquierdo
 - 2 Touch punta pie izquierdo a la izquierda
 - & Pie izquierdo al lado del derecho
 - 3 Paso delante pie derecho
 - 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (9:00)
- 5 Paso derecho delante en diagonal a la derecha
 - 6 Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
 - & Paso derecho delante en diagonal a la derecha
 - 7 Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda
 - 8 Paso delante pie derecho, lock por detrás del izquierdo
 - & Paso izquierdo delante en diagonal a la izquierda

41-48: WALK ½ TURN Left, Right STEP, TOUCH, Left COASTER STEP.

- 1-4 ½ vuelta izquierda, andando cuatro pasos Derecha-Izquierda-Derecha-Izquierda (3:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Touch punta izquierda delante
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

Durante la cuarta pared (4ª), bailar hasta el count 32 y reiniciar el baile de nuevo.