

DRIVE

Coreógrafo: Linda Burgess
Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer
Música sugerida: "Drive" - Alan Jackson, 160 Bpm
Fuente de información: Kickit
Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right Side ROCK STEP, Right Cross TOE STRUT, Left Side ROCK STEP, Left Cross TOE STRUT

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 2 | 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 3 | 3 | Touch cross punta derecha delante del izquierdo |
| 4 | 4 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |
| 5 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 6 | 6 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 7 | 7 | Touch cross punta izquierda por delante del derecho |
| 8 | 8 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |

Right Side STEP, Left BESIDE, Right STEP, Left TOUCH, ¼ TURN Right & Left Side STEP, Right BESIDE, ¼ TURN Left STEP, Right TOUCH

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 10 | 2 | Paso izquierdo al lado del derecho |
| 11 | 3 | Paso pie derecho delante |
| 12 | 4 | Touch pie izquierdo al lado el derecho |
| 13 | 5 | ¼ de vuelta derecha, paso izquierdo a la izquierda (3:00) |
| 14 | 6 | Paso derecho al lado del izquierdo |
| 15 | 7 | ¼ de vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00) |
| 16 | 8 | Touch punta derecha al lado del izquierdo |

Right & Left Back Diagonally SHUFFLES & KICKS.

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha |
| 18 | 2 | Paso detrás pie izquierdo por delante del derecho |
| 19 | 3 | Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha |
| 20 | 4 | Kick izquierdo delante en diagonal a la izquierda |
| 21 | 5 | Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda |
| 22 | 6 | Paso detrás pie derecho por delante del izquierdo |
| 23 | 7 | Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda |
| 24 | 8 | Kick derecho delante en diagonal a la derecha |

Right Back ROCK STEP, Right Side ROCK STEP, Left WEAVE, ¼ TURN Left Forward STEP

- | | | |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Paso detrás pie derecho |
| 26 | 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 27 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 28 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 29 | 5 | Cross pie dercho por delante del izquierdo |
| 30 | 6 | Pie izquierdo paso a la izquierdo |
| 31 | 7 | Cross pie derecho por detrás del izquierdo |
| 32 | 8 | ¼ de vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00) |

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

En la pared 5 bailar solo los 16 primeros counts (estaremos mirando las 12:00)

TAG:

Después de la pared 9 y antes de la 10 bailar estos 4 counts extras (estaremos mirando a las 9:00)

Right STEP, Left TOUCH, Left Back STEP, Right TOUCH

- | | |
|---|---|
| 1 | Paso delante pie derecho |
| 2 | Touch punta izquierda al lado del derecho |
| 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 4 | Touch punta derecha al lado del izquierdo |