

EL LADO OSCURO

Coreógrafo: José Miguel Belloque Vane

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Nivel Novice, Motion: Cuban (Cha Cha)

Música : "El Lado Oscuro" de Jarabe De Palo (BPM 105)

Hoja de baile traducida por: Joan Leite

Nota: La música original es 98 BPM, existe una Edición Especial de la música para competición de 105 BPM .

DESCRIPCION PASOS

1-8: SIDE, 1/8 TURN ROCK, RECOVER, 1/8 TURN SIDE, TOGETHER, SIDE, 1/8 TURN ROCK, RECOVER, LOCK STEP BACK

- 1 Paso pie derecho al lado derecho.
- 2 1/8 de vuelta hacia la derecha haciendo un rock delante con el pie izquierdo. (1:30)
- 3 Recuperar el peso sobre el pie derecho
- 4 1/8 de vuelta hacia la izquierda paso pie izquierdo al lado izquierdo. (12:00)
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 6 1/8 de vuelta hacia la izquierda haciendo un rock delante con el pie derecho. (10:30)
- 7 Recuperar el peso sobre el pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho detrás (10:30)
- & Paso pie izquierdo lock por delante del pie derecho.
- 1 Paso pie derecho detrás.

9-16: ROCK, RECOVER, 1/8 TURN STEP, 1/4 TURN BEHIND, 1/4 TURN STEP, ROCK, RECOVER, 1/4 TURN SIDE, TOGETHER, SIDE

- 2 Pie izquierdo rock detrás
- 3 Recuperar el peso sobre el pie derecho
- 4 1/8 de vuelta hacia la derecha haciendo un paso adelante con el pie izquierdo. (12:00)
- & 1/4 de vuelta hacia la izquierda y paso pie derecho por detrás del pie izquierdo (09:00)
- 5 1/4 de vuelta hacia la izquierda y paso pie izquierdo delante (06:00)
- 6 Pie derecho rock delante.
- 7 Recuperar el peso sobre el pie izquierdo
- 8 1/4 de vuelta hacia la derecha paso pie derecho al lado derecho. (9:00)
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho.
- 1 Paso pie derecho al lado derecho

17-24: HOLD & SIDE, HOLD & SIDE, 1/8 TURN ROCK, RECOVER, 1/8 TURN SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN STEP

- 2 Hold.
- & Pie izquierdo al lado del pie derecho.
- 3 Paso pie derecho al lado derecho.
- 4 Hold.
- & Pie izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso pie derecho al lado derecho.
- 6 1/8 de vuelta hacia la derecha haciendo un rock delante con el pie izquierdo. (10:30)
- 7 Recuperar el peso sobre el pie derecho.
- 8 1/8 de vuelta hacia la izquierda haciendo un paso al lado con el pie izquierdo. (09:00)
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo.
- 1 1/4 de vuelta hacia la izquierda y paso pie izquierdo delante (06:00)

25-32: STEP, 1/2 TURN FLICK, STEP, 1/2 TURN, BATTUCADAS

- 2 Pie derecho paso delante.
- 3 1/2 vuelta hacia la izquierda peso sobre el pie izquierdo y pie derecho flick detras. (12:00)
- 4 Pie derecho paso delante.
- & 1/2 vuelta hacia la izquierda peso sobre el pie derecho. (6:00)
- 5 Pie izquierdo press delante
- & Pie izquierdo paso detras.
- 6 Pie derecho press delante
- & Pie derecho paso detras.
- 7 Pie izquierdo press delante
- & Pie izquierdo paso detras.
- 8 Pie derecho touch al lado del pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR