

FINALLY

Coreógrafo: M.A.G

Descripción: 48 Count, 2 paredes, Linedance nivel Intermediate Motion: Chacha (Cuban)

Música : "Mr Right" by Sean Kenny

Hoja traducida por: Joan Leite

Nota: Existe una Edición Especial de la música para competición.

DESCRIPCION PASOS

1-9: FORWARD 2X, FULL TURN L, BASIC FORWARD, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE

- 1 PI paso delante.
- 2 PD paso delante.
- 3 PD vuelta entera hacia la izquierda (12.00)
- 4 PI Paso delante
- & PD al lado del izquierdo.
- 5 PI Paso delante
- 6 PD paso delante
- 7 PI ¼ vuelta hacia la izquierda paso al lado izquierdo(9.00).
- 8 PD Cross sobre el pie izquierdo.
- & PI al lado del derecho.
- 1 PD Cross sobre el pie izquierdo.

10-17: ROCK STEP, FULL TURN L, SYNCOPATED STEPS, ROCK STEP, STEP FORWARD

- 2 PI Rock hacia la izquierda.
- 3 PD Recover.
- 4 PI ¼ vuelta hacia la izquierda, paso delante (06:00)
- 5 PD ¾ vuelta hacia la izquierda, paso al lado del derecho (9.00).
- 6 PI 1/8 vuelta hacia la izquierda, paso delante (7.30).
- & PD ¼ vuelta hacia la izquierda, paso hacia la derecha (4.30)
- 7 PI paso detrás.
- & PD Hitch con rodilla derecha
- 8 PD Rock detrás
- & PI Recover.
- 1 PD Paso delante.

19-25: ROCK STEP, BASIC LEFT, ROCK STEP, CROSS OVER, FLICK WITH ½ TURN L

- 2 PI Rock delante sobre el ball
- 3 PD Recover.
- 4 PI 1/8 vuelta hacia la izquierda, paso al lado del izquierdo (3.00)
- & PD al lado del izquierdo
- 5 PI paso al lado izquierdo.
- 6 PD rock al lado derecho
- 7 PI Recover.
- 8 PD 1/8 vuelta hacia la izquierda, paso delante (1.30)
- 1 PI al lado del derecho, ½ hacia la izquierda PD Flick detrás (7.30)

26-33: WALK FORWARD 2X, 5/8 PIROUETTE L, POINT SIDE WITH PLIE, COME UP, FULL TURN R

- 2 PD Paso delante
- 3 PI Paso delante
- 4 PI 5/8 vuelta hacia la izquierda, PD en posición pirouette (12.00)
- 5 PD punta a la derecha, doblar la rodilla pierna izquierda (estas abajo).
- 6 Hold
- 7 Recuperar la posición de la rodilla de la pierna izquierda (estas arriba de nuevo)
- 8 PD ¼ vuelta hacia la derecha, paso delante (3.00)
- & PI ¾ vuelta hacia la derecha, paso al lado del pie derecho (12.00)
- 1 PD paso al lado derecho.

34-41: ROCK STEPS 3X, PUSH STEP BACKWARDS, ROCK STEP, STEP, CROSS OVER, TOGETHER

- 2 PI 1/8 vuelta hacia la derecha, rock delante (1.30)
- & PD Recover
- 3 PI Rock detrás
- & PD Recover
- 4 PI Rock delante.
- & PD Recover
- 5 PI Gran paso detrás.
- 6 PD Rock detrás.
- & PI Recover.
- 7 PD Paso delante.
- 8 PI Paso delante.
- & PD 1/8 vuelta hacia la izquierda, paso la lado derecho (12.00)
- 1 PI 1/8 vuelta hacia la izquierda, paso al lado del pie derecho (10.30)

42-48: CROSS OVER, TOGETHER, ROCK STEP, ½ TURN L, ½ PIVOT L, 2x FULL SPIN L

- 2 PD paso delante
- & PI 1/8 vuelta hacia la derecha, paso al lado izquierdo (12.00)
- 3 PD 1/8 vuelta hacia la derecha, paso al lado del pie izquierdo (1.30)
- 4 PI Rock delante.
- & PD Recover
- 5 PI ½ vuelta hacia la izquierda, paso delante (6.00).
- 6 PD ½ vuelta hacia la izquierda, paso detrás (12.00).
- 7 PI ½ vuelta hacia la izquierda, paso delante (6.00).
- & PD vuelta entera hacia la izquierda, paso al lado del izquierdo (6.00).
- 8 PI Paso delante.
- & PD vuelta entera hacia la izquierda, paso al lado del izquierdo (6.00).

VOLVER A EMPEZAR