

## FREEDOM

Coreógrafo: Daan Geelen & Matilda Onvlee. Holanda, Dic. 03´  
Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate  
Música sugerida: "Think" - Aretha Franklin  
Fuente de información: Daan Geelen & Matilda Onvlee  
Traducción hecha por: Cati Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8 Stomp, Hold, Coaster Step , Kick Ball Step, Scuff, Hitch ¼ Step

- 1 Stomp pie derecho in place
- 2 Hold
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Kick delante pie derecho
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- & Hitch pie derecho, levantando la rodilla
- 8 Gira ¼ de vuelta ala izquierda sobre el pie izquierdo y Paso derecha pie derecho

#### 9-16 Sailor Step, Touch, Kick ¼ right, Coaster Step, Slide Step ¼ right

- 1 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 3 Touch pie derecho delante del izquierdo
- 4 Kick pie derecho a la derecha mientras giras ¼ de vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso (muy largo) pie izquierdo a la izquierda mientras giras ¼ de vuelta a la derecha sobre el derecho
- 8 Slide pie derecho hasta el izquierdo

#### 17-24 Touch ¼ right, Step behind, Mash Potatoe , x2

- 1 Touch punta derecha delante del izquierdo
- & Swivel con el pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 2 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Swivel con el pie derecho y Touch punta izquierda delante del derecho
- & Swivel con el pie derecho
- 4 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 5 Touch punta derecha delante del izquierdo
- & Swivel con el pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 6 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 7 Swivel con el pie derecho y Touch punta izquierda delante del derecho
- & Swivel con el pie derecho
- 8 Paso pie izquierdo detrás del derecho

#### 25-32 Side Step, Touch, Clap(x2) ¼ Turn right Step, Touch, Clap, Step,Touch, Clap

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap , da una palmada levantando los brazos a la derecha
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo y Clap, da una palmada levantando los brazos a la izquierda
- 5 Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- 6 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap , da una palmada la la derecha a la altura de las caderas
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo y Clap, da una palmada a la izquierda a la altura de las caderas

#### 33-40 Toe Step Backward (Right & Left), Heel Jacks (Right & Left)

- 1 Touch punta derecha detrás
- 2 Bajar el tacón dando, un paso detrás con el pie derecho
- 3 Touch punta izquierda detrás
- 4 Bajar el tacón, dando un paso detrás con el pie izquierdo
- & Paso derecha pie derecho
- 5 Touch tacón izquierdo delante en diagonal izquierda
- & Paso hacia atrás pie izquierdo, in place
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Touch tacón derecho delante en diagonal derecha
- & Paso hacia atrás pie derecho, in place
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho



**41-48 Unwind ½ to Right, Hold, Chasse Left, Kick Ball Cross, Push Step**

- 1 Gira ½ vuelta a la derecha sobre ambos pies
- 2 Hold
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho ala lado del izquierdo
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Kick en diagonal derecha pie derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso delante pie derecho, empujándote en diagonal derecha
- 8 Devolver el peso sobre el izquierdo

**VOLVER A EMPEZAR**