

FUNKY CHA CHA

Coreógrafo: Barry Durand, USA.

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Havana" – Kenny G. o cualquier Cha Cha.

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

KICK BALL TAP, LOCKING TRIPLE FORWARD

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Kick delante pie derecho
- & Paso detrás pie derecho
- 3 Touch delante pie izquierdo, doblando la rodilla
- 4 Paso delante pie izquierdo
- & Pie derecho lock detrás del izquierdo
- 5 Paso delante pie izquierdo

ROCK RECOVER, ½ TURN

- 6 Rock delante sobre el pie derecho
- 7 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 8 ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 9 Paso derecha pie derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha

¾ TURN, LOCKING TRIPLE FORWARD

- 10 Paso delante pie izquierdo
- 11 Gira ¾ de vuelta a la derecha, deja el peso sobre el pie derecho
- 12 Paso delante pie izquierdo
- & Pie derecho lock detrás del izquierdo
- 13 Paso delante pie izquierdo

LOCKING TRIPLE FORWARD, KICK JUMP BACK

- 14 Paso delante pie derecho
- & Pie izquierdo lock detrás del derecho
- 15 Paso delante pie derecho
- 16 Kick delante pie izquierdo
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado izquierdo
- 17 Paso detrás pie derecho, al lado derecho

En los counts & 17, vas hacia detrás quedando con los pies ligeramente separados en 2ª pos. (Kick, Out, out)

HIP BUMPS, SIDE, TOGETHER

- 18 Bump caderas a la izquierda
- 19 Bump caderas a la derecha
- 20&21 Doble Bump caderas a la izquierda
- 22&23 Doble Bump caderas a la derecha
- 24 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo

SWIVELS (Sugar Foot), TRIPLE With ¼ TURN

- 25 Swivel hacia la izquierda, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 26 Swivel hacia la derecha, dejando el peso sobre el pie derecho
- 27 Swivel hacia la izquierda, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 28 Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 29 Paso derecha pie derecho, dando ¼ de vuelta a la derecha

STEP, ¾ TURN, STEP FORWARD & LOCK

- 30 Paso delante pie izquierdo
- 31 Gira ¾ de vuelta a la derecha, deja el peso sobre el pie derecho
- 32 Paso delante pie izquierdo
- & Pie derecho lock detrás del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR