

GOTTA BE

Coreógrafo: Sira Reina

Descripción: 32 counts, 4 paredes, 2 Tags

Música sugerida: "Gotta be Somebody" de Bucky Covington

Hoja redactada por: Sira Reina

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT STEP & ½ TURN TO LEFT:

- 1 Paso derecha delante
- & Paso izquierda igualando
- 2 Paso derecho delante
- 3 Rock izquierda delante
- 4 Recuperamos el peso
- 5 Paso izquierda delante
- & Paso derecha igualando
- 6 Paso izquierda delante
- 7 Paso derecha delante
- 8 ½ hacia la izquierda

9-16 ROCK RECOVER TO RIGHT, RIGHT CROSS SHUFFLE, ¾ TURN TO RIGHT LEFT MAMBO & STEP :

- 9 Rock a la derecha
- 10 Recuperamos el peso
- 11 Cross derecha por encima izquierda
- & Paso izquierda a la izquierda
- 12 Cross derecha por encima izquierda
- 13 ¼ a la derecha dejando la derecha delante
- 14 ½ a la derecha dejando la derecha delante
- 15 Mambo izquierda delante
- & Recuperamos el peso
- 16 Paso izquierda detrás

17-24 RIGHT DRAG BACKWARD, LEFT COASTER STEP, HEEL SWITCHES FORWARD(X2), RIGHT SHUFFLE FORWARD:

- 17 Paso largo con derecha detrás
- 18 Arrastramos pie izquierdo hacia atrás
- 19 Paso izquierdo detrás
- & Igualamos con derecha
- 20 Paso izquierdo delante
- 21 Tacón derecho delante
- & Paso derecha en el sitio
- 22 Tacón izquierdo delante
- & Paso izquierda en el sitio
- 23 Paso derecha delante
- & Paso izquierda igualando
- 24 Paso derecha delante

25-32 LEFT STEP FORWARD, ½ TURN TO RIGHT, FULL TURN TO RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE:

- 25 Paso izquierda delante y ½ a la derecha
- 26 ½ a la derecha
- 27 ½ a la derecha
- 28 Paso izquierda delante
- & Paso derecha igualando
- 29 Paso izquierda delante
- 30 Kick con derecha delante
- 31 Paso derecha en el sitio
- 32 Paso izquierda en el sitio

TAG:

En la 3a y 7a pared, después del Mambo (count 15), y volver a empezar el baile:

1-4: STOMP(X2), APPLE JACKS

- 1 Stomp a la derecha
- 2 Stomp a la izquierda
- 3 Con el peso en el talón izquierdo y la puntera derecha: Swivel puntera izquierda y talón derecho a la izquierda
- & Swivel al centro
- 4 Con el peso en la puntera izquierda y en el talón derecho: swivel talón izquierdo y puntera derecha a la derecha
- & Swivel al centro

VOLVER A EMPEZAR