

## GYPSEY WOMAN

Coreógrafo: Brande King (UK)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "I Recall A Gypsy Woman" - Don Williams. "The Gambler" - Kenny Rogers

Fuente de información: Linedancer magazine

Hoja traducida por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

Right TOE TOUCH Front-Side, Right SAILOR STEP, Left TOE TOUCH Front-Side, Left SAILOR STEP

- |   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| 1 | 1 | Touch punta derecha delante          |
| 2 | 2 | Touch punta derecha a la derecha     |
| 3 | 3 | Pie derecho detrás del izquierdo     |
| & | & | Paso pie izquierdo a la izquierda    |
| 4 | 4 | Paso pie derecho a la derecha        |
| 5 | 5 | Touch punta izquierda delante        |
| 6 | 6 | Touch punta izquierda a la izquierda |
| 7 | 7 | Pie izquierdo detrás del derecho     |
| & | & | Paso pie derecho a la derecha        |
| 8 | 8 | Paso pie izquierdo a la izquierda    |

Left STEP TURN, Right SHUFFLE 1/2 TURN Left, Left COASTER STEP, Right Side ROCK STEP CROSS

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 9  | 1 | Paso delante pie derecho   |
| 10 | 2 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 11 | 3 | 1/4 vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho               |
| &  | & | Paso pie izquierdo al lado del derecho                             |
| 12 | 4 | 1/4 vuelta a la izquierda y paso detrás pie derecho (12:00)        |
| 13 | 5 | Paso detrás pie izquierdo  |
| &  | & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo                     |
| 14 | 6 | Paso delante pie izquierdo   |
| 15 | 7 | Paso pie derecho a la derecha                                      |
| &  | & | Devolver el peso sobre pie izquierdo                               |
| 16 | 8 | Cross pie derecho delante del izquierdo                            |

Left Side STEP & Right CROSS x 2, Left Side ROCK STEP, Left BEHIND, 1/4 TURN Right, Left STEP, Right & Left Sincopated HEEL STRUTS

- |    |   |   |
|----|---|---|
| &  | & | Paso a la izquierda pie izquierdo                         |
| 17 | 1 | Cross derecha por delante de la izquierda                 |
| &  | & | Paso a la izquierda pie izquierdo                         |
| 18 | 2 | Cross derecha por delante de la izquierda                 |
| 19 | 3 | Paso pie izquierdo a la izquierda                         |
| 20 | 4 | Cambia el peso sobre el pie derecho                       |
| 21 | 5 | Paso izquierda detrás del derecho                         |
| &  | & | 1/4 vuelta a la derecha & Paso delante pie derecho (3:00) |
| 22 | 6 | Paso delante pie izquierdo                                |
| &  | & | Apoya delante el tacón derecho                            |
| 23 | 7 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie               |
| &  | & | Apoya delante el tacón izquierdo                          |
| 24 | 8 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie               |

Right STEP, Left Back STEP 1/4 TURN Right, Right TOGETHER, Left & Right Sincopated HEEL STRUTS, Left STEP, Right Back STEP 1/2 TURN left, Right Side ROCK STEP 1/4 TURN Left

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Paso delante pie derecho   |
| &  | & | 1/4 vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo (6:00)       |
| 26 | 2 | Paso derecho al lado del izquierdo                               |
| &  | & | Apoyar delante el tacón izquierdo                                |
| 27 | 3 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie                      |
| &  | & | Apoyar delante el tacón derecho                                  |
| 28 | 4 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie                      |
| 29 | 5 | Paso delante pie izquierdo                                       |
| &  | & | 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho(12:00)       |
| 30 | 6 | Paso delante pie izquierdo                                       |
| 31 | 7 | 1/4 vuelta a la izquierda y Paso a la derecha pie derecho (9:00) |
| 32 | 8 | Devolver el peso sobre el pie izquierdo                          |

VOLVER A EMPEZAR

*TAG: Al final de la tercera pared (3ª), añadir estos ocho (8) counts*

Right ROCK STEP & COASTER STEP, Left ROCK STEP & COASTER STEP

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Paso delante pie derecho                       |
| 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo         |
| 3 | Paso detrás pie derecho                        |
| & | Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho |
| 4 | Paso delante pie derecho                       |
| 5 | Paso delante pie izquierdo                     |
| 6 | Cambiar el peso sobre el pie derecho           |
| 7 | Paso detrás pie izquierdo                      |
| & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 8 | Paso delante pie izquierdo                     |

*TAG: Para la cacion de "The Gambler", añadir estos seis ( 6 ) counts al final de la cuarta (4ª) pared*

Right ROCK STEP Forward & Side & Backward

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Paso delante pie derecho               |
| 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 3 | Paso pie derecho a la derecha          |
| 4 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 5 | Paso detrás pie derecho                |
| 6 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |