

MACK THE KNIFE

Coreógrafo: Rachael McEnaney (UK) Septiembre 2000

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "Mack The Knife" por Brian Setzer, por Glenn Rogers, o cualquier otro autor.

Fuente de información Linedancer Magazine

Traducido por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Walk Forward Right & Left, Touch Forward, Step Back

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hold
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Touch delante punta derecha
- 6 Hold
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Hold

Nota: anda y haz touch en línea recta como si fueras por una cuerda

9-16: Touch Back, Step Forward, Right Lock Step Forward

- 1 Touch punta izquierda detrás
- 2 Hold
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Hold

17-24: Rumba Box leading Left & Forward then Right & Back

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Hold

25-32: Chasse Left, Cross Rock, Side Right, Hold

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Cross rock pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Hold

33-40: Left Cross Strut, Side Strut, Cross Rock, Side Left, Hold

- 1 Cross touch punta izquierda por delante del derecho
- 2 Bajar el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Touch punta derecha al lado derecho
- 4 Bajar el peso sobre el pie derecho

Nota: Durante los toe struts balancea los brazos a la izquierda y a la derecha, chasqueando los dedos al transferir el peso.

- 5 Cross Rock pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Hold

41-48: Right Cross Strut, Side Strut, Cross Rock, 1/4 Turn Right, Hold

- 1 Cross touch punta derecha por delante del izquierdo
- 2 Bajar el peso sobre el pie derecho
- 3 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 4 Bajar el peso sobre el pie izquierdo

Nota: Durante los toe struts balancea los brazos a la derecha y a la izquierda, chasqueando los dedos al transferir el peso.

- 5 Cross Rock pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- 8 Hold



48-56: Left Lock Step Forward, Forward Rock, Together, Hold

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Rock delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Hold

57-64: Left Lock Back, Hitch, 1/2 Turn Right, Hitch, 1/2 Turn Right Hitch

- 1 Paso detrás pie izquierdo
- 2 Paso detrás pie derecho, lock por delante del izquierdo
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Hitch pie derecho y Clap
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha sobre el izquierdo y Paso delante pie derecho
- 6 Hitch pie izquierdo y Clap
- 7 Gira ½ vuelta a la derecha sobre el derecho y Paso detrás pie izquierdo
- 8 Hitch pie derecho y Clap

VOLVER A EMPEZAR