

THE 2STEP PARTNER DANCE

Coreógrafo: Barry Durand (USA)

Descripción: 64 Counts, Progressive Partner dance nivel Novice

Música sugerida: " That Changes Everything" John Michael Montgomery. Two Step Rhythm.

Hoja de baile preparada por: Cati Torrella & Gemma Golobardes

Baile enseñado por Barry Durand, durante el Stage de Verano de la LDA en Sta. Susanna, Agosto 2006

DESCRIPCION PASOS

EL

ELLA

Las parejas se colocan en círculo, en Open position con ambas manos cogidas, ella mirando hacia el interior y él hacia el exterior del círculo.

1-6 JAZZ BOX 1/4 TURN

Q Cross pie izquierdo por delante del derecho

Q Paso detrás pie derecho

S 1/4 vuelta a la izquierda y Paso izquierda pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

Q Cross pie derecho por delante del izquierdo

Q Paso detrás pie izquierdo

S 1/4 vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho

S Paso delante pie izquierdo

La pareja esta ahora de cara a la LOD, con las manos cogidas, en Right Open Promenade derecha de él e izquierda de ella

7-12 JAZZ BOX

Q Cross pie izquierdo por delante del derecho

Q Paso detrás pie derecho

S Paso izquierda pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

Q Cross pie derecho por delante del izquierdo

Q Paso detrás pie izquierdo

S Paso derecha pie derecho

S Paso delante pie izquierdo

13-18 1/2 TURN REVERSE LOD

Q 1/4 vuelta a la derecha y Paso izquierda pie izquierdo

Q Pie derecho al lado del izquierdo

S 1/4 vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo

S Paso detrás pie derecho

Q 1/4 de vuelta a la izquierda y Paso derecha pie Derecho

Q Pie izquierdo al lado del derecho

S 1/4 de vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho

S Paso detrás pie izquierdo

La pareja esta ahora de espaldas a la LOD, con las manos cogidas, en Left Open promenad,e izquierda de él y derecha de ella

19-24 TURN TO FACE LOD

Q 1/4 vuelta a la izquierda Paso izquierda pie izquierdo

Q Pie derecho al lado del izquierdo

S 1/4 vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

Q 1/2 vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho

Q 1/2 vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo

S 1/2 vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho

S Paso delante pie izquierdo

La pareja esta de nuevo de cara a la LOD, con las manos cogidas, derecha de él e izquierda de ella

25-32 FORWARD LOCK STEPS and 2 WALK

Q Paso delante pie izquierdo

Q Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo

Q Paso delante pie izquierdo

Q Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo

S Paso delante pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

Q Paso delante pie derecho

Q Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho

Q Paso delante pie derecho

Q Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho

S Paso delante pie derecho

S Paso delante pie izquierdo (girando 1/8 a la izquierda, preparándose para girar)

33-38 SHE TURNS 1 & 1/2 TURN LEFT

Q Paso detrás pie izquierdo

Q Paso delante pie derecho

S Paso delante pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

Q 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho

Q 1/2 vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo

S 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho

S Paso detrás pie izquierdo

El suelta a la chica mientras ella gira y luego la vuelve a coger por ambas manos en Open position de nuevo, ella de espaldas y él de cara a la LOD.

39-46 LOCK STEP, WALK, SIT DOWN

Q Paso delante en diagonal pie izquierdo

Q Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo

Q Paso delante pie izquierdo

Q Paso delante pie derecho

S Paso delante pie izquierdo

S "Siéntate" detrás sobre el pie derecho

Q Paso detrás en diagonal pie derecho

Q Paso pie izquierdo lock por delante del derecho

Q Paso detrás pie derecho

Q Paso delante pie izquierdo

S Paso detrás pie derecho

S "Siéntate" detrás sobre el pie izquierdo

47-52 BASKET WHIP

Q Paso delante pie izquierdo

Q 1/4 vuelta a la derecha y Cross pie derecho por delante del izquierdo

S 1/4 vuelta a la derecha y Paso izquierda pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

Q Paso delante pie derecho

Q Paso delante pie izquierdo

S Paso delante pie derecho

S Paso detrás pie izquierdo

La pareja se coge de ambas manos, el chico levanta el brazo izquierdo haciendo pasar a la chica por debajo del mismo, mientras él la rodea colocándose a su lado izquierdo, quedando los brazos cruzados por delante de la cintura, los dos de espaldas a la LOD en Wrap Position



53-58 TURN TO CLOSED POSITION

Q Paso pie izquierdo girando 1/4 vuelta a la derecha
Q Paso pie derecho girando 1/4 vuelta a la derecha
S Paso pie izquierdo girando 1/4 vuelta a la derecha
S Cross pie derecho por delante del izquierdo

Q 1/2 vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
Q 1/2 vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
S 1/4 vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
S Cross pie izquierdo por delante del derecho

El Chico rodea a la chica hasta quedarse en la parte interior del círculo, de nuevo en Open Position con ambas manos cogidas

59-64 TOE, CROSS, SLIDE

S Touch punta izquierda al lado izquierdo
S Cross pie izquierdo por delante del derecho
S Slide pie derecho a la derecha

S Touch punta derecha al lado derecho
S Cross pie derecho por delante del izquierdo
S Slide pie izquierdo a la izquierda

VOLVER A EMPEZAR