

WILD STALLION

Coreógrafo: "Hillbilly" Rick

Descripción: 64 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Newcomer

Música: "Ghost Riders In The Sky" de Mariotti Brothers. 128 Bpm. Intro: Pre + 16 counts

Fuente de información: www.hillbillyrick.com

Traducido por Xavier Badiella. (Revisado enero 2012)

Hoja de baile oficial para el Concurso 2012 del Line Dance Series de la LDA

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right CHASSE, CROSS SHUFFLE, CHASSE, Left Back ROCK STEP.

- 1 Paso derecha pie derecho
- & Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- & Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

9-16: Left CHASSE, CROSS SHUFFLE, CHASSE, Right Back ROCK STEP.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso izquierda pie derecho, al lado del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso izquierda pie derecho, la lado del izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

17-24: Right SHUFFLE, Left STOMP, HOLD, X 2.

- 1 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Stomp izquierdo delante
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Stomp izquierdo delante
- 8 Hold

25-32: Right ROCK STEP, Right COASTER STEP, Left ROCK STEP, Left COASTER STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

33-40: Right HOOK COMBINATION ¼ TURN, Left HOOK COMBINATION.

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Hook derecho por delante del pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta izquierda, touch tacón derecho delante
- (9:00)
- 4 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Touch tacón izquierdo delante
- 6 Hook izquierdo por delante del pie derecho
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Touch punta izquierda al lado del pie derecho

41-48: Left FULL TURN, Right SHUFFLE, Left SHUFFLE ½ TURN.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 2 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch derecho al lado del pie izquierdo (9:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- (3:00)

49-56: Right Back ROCK STEP, Right SHUFFLE, Left SHUFFLE ½ TURN, Right Back ROCK STEP.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- (9:00)
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

57-64: Right SIDE STEP, Left SCUFF- BRUSH-SCUFF, Left SIDE STEP, Right SCUFF-BRUSH-SCUFF

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Scuff pie izquierdo hacia delante
- 3 Brush pie izquierdo hacia atrás
- 4 Scuff pie izquierdo hacia delante
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Scuff pie derecho hacia delante
- 3 Brush pie derecho hacia atrás
- 4 Scuff pie derecho hacia delante

VOLVER A EMPEZAR