

FIN DE CURSO EN HOSPITALET

Por: Xavier Badiella



Como ocurre cada año y este 2008 no es una excepción, el centenario Casino del Centre de esta localidad del Baix Llobregat organizo para este domingo 22 de junio y con motivo del final del curso de Country, una exhibición de baile, tanto para socios de la entidad, familiares i amigos, como para toda la ciudadanía en general, es una jornada de puertas abiertas, la fiesta se realiza en la pista polideportiva de la entidad, con acceso por la céntrica Rambla Marina, solo hace falta estar al quite y no distraerse para no quedarte sin asiento, pues a pesar de las más de cuatrocientas sillas que se reparten alrededor de la pista, mucha gente tiene que ver el espectáculo de pie.

Este año tenía la novedad añadida del nuevo grupo formado especialmente para iniciados, que a tenor de lo visto, han aprendido mucho en tan solo 8 meses. La fiesta empezó pues con este grupo capitaneado por su monitora Montse Balasch, recientemente galardonada como mejor instructora del año por la "LineDance Association", ejecutaron tres coreografías bien resueltas y en buena formación, la sorpresa la dieron con el sirtaki bailado con la coreografía del Ghost Train, muy bien ejecutada. Se unió a la fiesta el grupo ya más numeroso de los cursos más avanzados, entrando en buena formación e intercalándose entre ellos para ejecutar un nuevo baile todos juntos, le siguió una coreografía de Big Circle para retirarse ordenadamente el grupo digámosle de principiantes, con los más veteranos llego el plato fuerte de la exhibición, con un total de seis bailes ejecutados de forma excelente, algunos de verdadera dificultad, por los pasos y por el ritmo cambiante de la música, pero que fueron resueltos magistralmente, arrancando los aplausos del publico. El turno de los más jóvenes arranco con un Funky para seguir con el Swing Pussy Cat que sorprendió al público por su fuerza, siguió otro Funky y se dio entrada a todos los participantes de la exhibición que bailaron un ultimo baile para concluir tan brillante actuación. Como ya es habitual en este festival, se invita al público a participar de una clase de nivel adecuado a los presentes, con una coreografía sencilla para disfrute de todos, la fiesta pero no llega al final sino es después de una buena sesión de baile libre tanto para cursillistas como publico en general. Quedamos a la espera de lo que nos mostraran el próximo año con ganas de ver y disfrutar de su buen hacer.